

TÂHİR BÜSELİK ŞARKI

Usûl: Devrîhindî

Beste = Fehmi Tokay
Gülte = Adnan Ürgüçü

GÜL le hem bez mi vi sâ liz ger ci hâr ol

sak da biz - SAZ - Gön lü müz ben zer ba ha ra
Dön me yiz sev dâ yo lun dan

1. ih ti yâr ol sak da biz - SAZ - sak da biz - SAZ - sak da biz
2. tâ rû mâr ol sak da biz - SAZ

3. Â sı kiz meh rû le re nez rey le dik can

1. nak dî ni - SAZ - nak dî ni - SAZ -

Aranağmesi

Gülte hem-bezm-i visâliz ger ci hâr olsak da biz
Gönlümüz benzer bahâra ihtiyâr olsak da biz
Âpıkız meh-rûlere nezr eyledik can nakdini
Dönmeyiz sev dâ yolundan târ ü mâr olsak da biz

Bestekârdan geçtiğim gibi...

(Aranağmesi başka eserden ilâve edildi) 4.4.2005

CÜNEYD KOSAL

İsmet Kosal

(İstanbul Radyosu Fasil Hiyet'i için)